

# ***Ibanez***

**MANUAL DEL USUARIO**

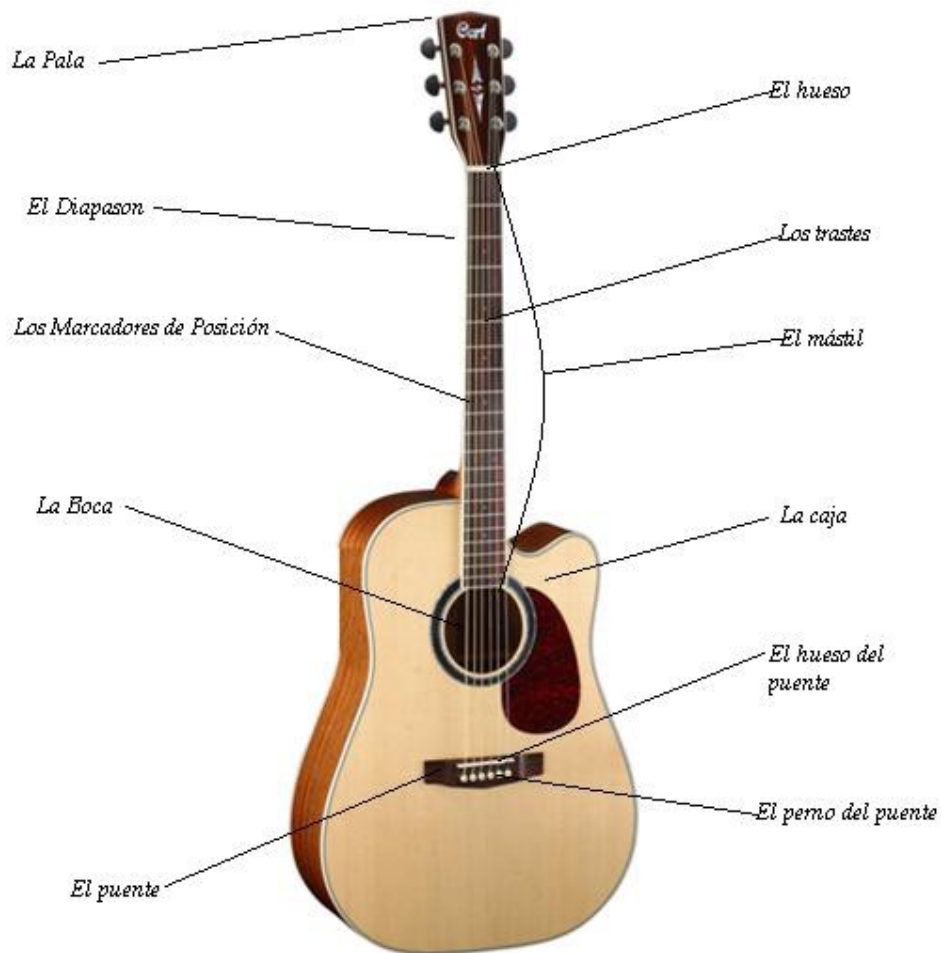
**GUITARRA ACUSTICA / CLASICA**

**Marca: IBANEZ**

**Modelos: AC340-OPN, AW54-OPN, GA3-AM, PC12MH-OPN,  
PF1512-NT, PF15-BK, PF15-NT, AAD100-OPN, AAD140-OPN,  
AAM50-OPN, AAM54-OPN, PF14JR-OPN**

**Importante: Lo invitamos a leer el presente instructivo antes de  
operar el producto.**

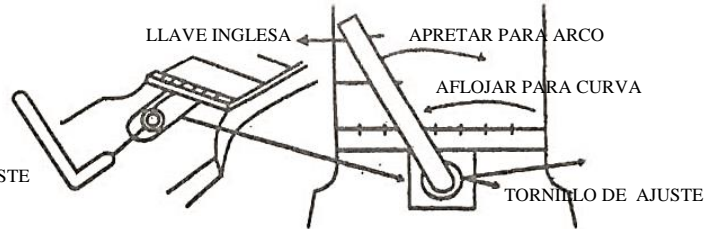
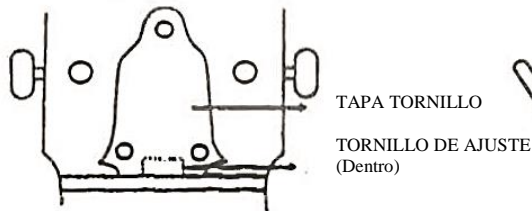
## Las partes de su guitarra acústica /clásica



## AJUSTE DEL MÁSTIL (ALMA)

El mástil de tu guitarra es ajustable. Está fabricado de madera seleccionada, curada perfectamente. Se seca al horno para un curado adecuado. La varilla ajustable fortalece el mástil y facilita los ajustes del mástil arqueado o deformado. Debido a que todos los brazos de guitarra son objeto de gran presión como resultado de la tensión de las cuerdas y los cambios climáticos. Hay ocasiones que el mástil ligeramente se curva (o deforma) o se arquea el mástil. Esto pocas veces ocurre, sin embargo, no hay razón para alarmarse si realizamos el siguiente procedimiento para compensar la tensión.

### A. PASOS PARA EL AJUSTE DEL ALMA



1. Aflojar la 3ra y 4ta cuerda (no quitar las cuerdas) poner a un lado las cuerdas para tener acceso a la cubierta del alma.
2. Remueve la cubierta para tener acceso al tornillo.
3. Observa el mástil desde la parte superior hacia abajo para ver cuánto ajuste necesita si tiene curva o está deformado. Nota: mantener el mástil al nivel de los ojos y mirar por los lados del diapasón los agudos y bajos.
4. Si el mástil está curvado, apretar el tornillo del alma.



Mástil con **arco** en medio, causara mala entonación.

5. Mástil deformado, aflojar tornillo del ALMA.

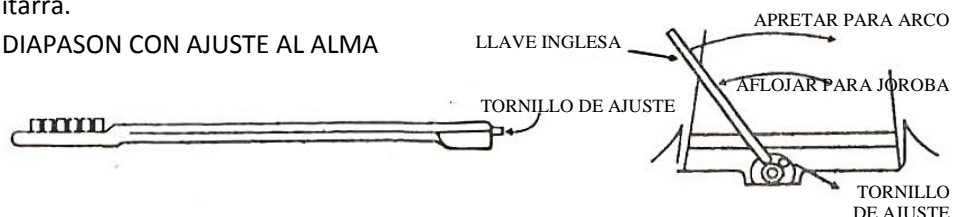


Mástil **curvo** en medio, causara rasgueo y tonos falsos.

6. Coloca la llave inglesa para ajustar muy suave (pequeñas fracciones de vuelta a la vez). Revisa el mástil en cada vuelta a la vez. Una vez que el mástil esté derecho, gira el tornillo del alma muy ligeramente para compensar la tensión de la tercera y cuarta cuerda cuando sean cambiadas y afinadas.

Nota especial: Cuando realices los ajustes, es mejor colocar un borde recto en los trastes para asegurar un perfecto ajuste. Se cuidadoso para no apretar demasiado el tornillo (por ejemplo cuando se hace difícil girar) porque podrías eliminar los trastes o quizás romper el alma de la guitarra.

### B. FIN DEL DIAPASON CON AJUSTE AL ALMA



En ciertos modelos de cuerpo sólido. El ajuste de la guitarra es el mismo. Sigue el mismo patrón de corrección descrito en la opción A. Tipo casco de tensor de mástil ajustable.

En caso de hacer zumbido después de que el mástil fue enderezado, localiza el traste que está ocasionando el zumbido, golpea ligeramente el traste con el martillo, si es necesario coloca el traste abajo.

## La Varilla

### Ajuste de la varilla

A fin de mantener su guitarra y realizar en su mejor momento, ajustes periódicos de la varilla serán necesarios. Ajuste de la varilla es el primer paso al configurar un instrumento para reproducir correctamente. Siempre debe hacer el ajuste de la varilla antes de altura de las cuerdas y la entonación. Para ajustar la varilla, primero busque el acceso a la barra en el extremo de la pala o al final del cuello donde se encuentra el cuerpo. Si se encuentra en la pala, es posible que tenga que quitar primero la cubierta de la barra antes de hacer cualquier ajuste. Si se encuentra en el cuerpo, tendrá que quitar el golpeador para hacer los ajustes. Asegúrese de utilizar la herramienta adecuada para hacer los ajustes. Según el modelo de la guitarra que tienen, necesitará una llave allen, conductor de enchufe de tuerca o destornillador.

### Comprobación de arco de cuello



En primer lugar, afinar su guitarra a tono. Mantenga presionada cuerda sexta (baja) 'E' en el primer traste. Si tienes un capo, será más fácil anclar el capo en el primer traste. Ahora con el pulgar, mantenga presionada cuerda sexta (baja) 'E' alrededor de el 14a traste. Mientras mantiene ambas posiciones, llegar con su primer dedo para el 6mo traste y toque la cuerda hasta los trastes. La cantidad de distancia que viaja la cuerda, de la parte inferior de la cuerda a la parte superior del traste, es la cantidad de relieve que está en el cuello. Es conveniente tener cierta cantidad de relieve y las especificaciones de su fábrica de Cort guitarra son 0.33mm (0.013").

## Realizar ajustes

Si el relieve es más de lo que usted prefiere, su cuello tiene un arco. Para corregir esto, apriete la varilla girando hacia la derecha. Tenga cuidado de no girar demasiado. Una cuarta a una media vuelta debería ser suficiente para solucionar el problema. Si es difícil dar vuelta o oyes chirridos, deténgase inmediatamente y consulta un profesional. Si continúa, puede dañar la guitarra.



Si el relieve es menor que lo prefiere, su cuello tiene un arco posterior. Para corregir esto, Afloje la varilla girando a la izquierda. Tenga cuidado de no girar demasiado. Una cuarta a una media vuelta debería ser suficiente para solucionar el problema. Si es difícil dar vuelta o oyes chirridos, consulta un profesional. Si continua, puede dañar la guitarra.



## Cambio de cuerdas de guitarras huecas

Le recomendamos que cambie una cuerda a la vez. Eliminar todas las cuerdas a la vez puede tener un efecto dramático sobre la tensión del cuello. Comience con la cuerda Sexta (baja E) y desafinan la cuerda hasta que este flojo, quite la cuerda. Utilizando una herramienta de puente, quite el perno del puente que mantiene la misma cuerda. Cuando la vieja cuerda se retira, tómese un tiempo para limpiar las partes expuestas de la guitarra antes de instalar la nueva cuerda. Inserte la bola de la nueva cuerda en el agujero y, a continuación, inserte el perno de puente. Tenga en cuenta que el perno tiene un surco en un lado que permite la cuerda sentarse cómodamente dentro. Al insertar el perno y al mismo tiempo tirar la cuerda para que la bola se asienta con firmeza en el perno. Pase la cuerda a través del puesto de afinación dejando suficiente cuerda para envolver bien alrededor del puesto. Para las cuerdas de herida, desea tener dos o tres vueltas alrededor del poste. Para las cuerdas de la llanura, tres o cuatro vueltas. La mejor manera de medir esto es tirar de la cuerda a través de el puesto de afinación y medir uno o dos puestos más allá. Hay muchas variaciones sobre cómo envolver la cuerda en el puesto, pero lo más importante es asegúrese de que las vueltas son desde el interior de la cabeza, para que la cuerda de herida este apretada y bien apiladas. Cambio de calibre de las cuerdas cambiará drásticamente su relieve, arco, altura de las cuerdas y la entonación que requiere que usted repita los pasos iniciales.

### **Mantenimiento de su nueva guitarra**

Para garantizar que su nueva guitarra Cort dure mucho tiempo y se realiza en su mejor momento, limpie la transpiración y aceite de las cuerdas, trastes, sillares del puente y el hueso. Cuerdas sucias causarán una pérdida de tono, rendimiento, entonación y la estabilidad en la afinación.

Tu guitarra Cort está hecha de diferentes maderas que son sensibles a la temperatura y la humedad. Tenga mucho cuidado de no exponer a su instrumento a temperaturas extremas o humedad, podría ser perjudicial para el instrumento.

**Precauciones:** No se deje al alcance de los niños